

建築表現技法I__ルーブリック

特定の課題	配点	評点	S	A	B	C	D
立体を2次元に表現する手法を修得し、それが可能である	30	0	ほぼ完全に達成している。	十分に高いレベルで達成している。	標準的なレベルで達成している。	最低限のレベルではあるが達成している。	未達成である。
			27～30点	24～26点	21～23点	18～20点	0～17点
立体を感覚的に構築するすることができる	30	0	ほぼ完全に達成している。	十分に高いレベルで達成している。	標準的なレベルで達成している。	最低限のレベルではあるが達成している。	未達成である。
			27～30点	24～26点	21～23点	18～20点	0～17点
空間を実測し図面化する初歩的な手法を修得し、それが可能である	30	0	ほぼ完全に達成している。	十分に高いレベルで達成している。	標準的なレベルで達成している。	最低限のレベルではあるが達成している。	未達成である。
			27～30点	24～26点	21～23点	18～20点	0～17点

小計 90 0

態度・意欲	配点	評点	S	A	B	C	D
家具デザインの技能の習得に向けて、継続的かつ主体的に努めることができる。	10	0	ほぼ完全に達成している。	十分に高いレベルで達成している。	標準的なレベルで達成している。	最低限のレベルではあるが達成している。	未達成である。
			9～10点	8点	7点	6点	0～5点

合計 0

